



Jahrgang	Inhaltliche Schwerpunkte	Fachspezifische methodische Schwerpunkte	Inhaltlich-methodische Hausaufgabenschwerpunkte
5 / 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spracherwerbsphase: Grundgrammatik</li> <li>• Landeskunde GB (besonders in / um Greenwich, London, Scotland)</li> <li>• Alltagsthemen (über sich und sein Umfeld sprechen, Schule, Alltag, meine Stadt, Ferien, Taschengeld, Stars etc.)</li> <li>• adaptierte literarische Texte</li> <li>• entsprechende Vokabeln</li> <li>• Kommunikationstechniken</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vokabelarbeit: Wortschatzerwerb und –anwendung</li> <li>• Leseverstehen</li> <li>• Hörverstehen</li> <li>• <i>communication skills</i></li> <li>• (einfache) Textproduktion (z.B. <i>summary</i>, Beschreibungen)</li> <li>• grammatische Strukturen erkennen und Regeln erarbeiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Festigung und Vertiefung grammatischer Strukturen (Workbook-Arbeit)</li> <li>• Vokabellernen</li> <li>• Produktion einfacher Texte (z.B. Dialoge), in denen neu erlernte Grammatik und Vokabeln angewendet werden</li> <li>• Üben des Lese- und Hörverstehens</li> <li>• Arbeiten an Projekten / Referaten (Einzel- und Gruppenarbeit)</li> </ul>
7 / 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spracherwerbsphase: erweiterte Grammatik</li> <li>• Bereiche <i>sports, history, money, media</i> etc.</li> <li>• Landeskunde GB</li> <li>• Landeskunde USA: New York, Schulleben, <i>the American West, California</i> etc., soziale und politische Dimensionen</li> <li>• Meinungsäußerung (Anfänge)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komplexere Grammatikübungen mit höheren eigenständigen Anteilen</li> <li>• Wiederholung von Grammatik aus 5 / 6</li> <li>• Leseverstehen</li> <li>• Hörverstehen</li> <li>• Sprechen / <i>communication skills</i></li> <li>• eigenständige Textproduktion (<i>intermediate level</i>) Meinungsäußerung / Stellungnahme etc.</li> <li>• <i>projects</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textproduktion in erweiterter Form unter Berücksichtigung verschiedener Textformate (<i>summary, application</i> etc.)</li> <li>• komplexere Grammatikübungen (Workbook-Arbeit)</li> <li>• Vokabellernen</li> <li>• Ausbau der Kommunikationsfähigkeit</li> <li>• Arbeit an Projekten / Referaten (Einzel- und Gruppenarbeit)</li> </ul>



9	<ul style="list-style-type: none"><li>• Landeskunde: <i>Australia and her Aboriginals</i></li><li>• <i>The role of English in the world</i></li><li>• <i>The world of work (applications)</i></li><li>• <i>The media</i></li><li>• <i>Human rights</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Texterschließungsverfahren: Umgang mit (teilweise) authentischen literarischen und Sach- und Gebrauchstexten (aufgabenbezogen gliedern und zusammenfassen; globales und detailliertes Textverstehen gem. Leseintention; Textanalyse)</li><li>• Techniken der Textproduktion und –überarbeitung</li><li>• Meinungsäußerung, Bewerten (<i>pros and cons</i>)</li><li>• Zeitungslektüre</li><li>• Festigung und Wiederholung grammatischer Strukturen</li><li>• neue Textformate (z.B. Bewerbungsschreiben, <i>biographies</i>)</li><li>• Umgang mit Nachschlagewerken</li><li>• Selbstdiagnose</li><li>• Präsentationstechniken</li><li>• Globales und selektives Hören (<i>note-taking</i>)</li></ul>	<p>Festigung und Vertiefung verschiedener Fertigkeiten</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Üben des creative writing</li><li>• Analyse fiktionaler und nicht-fiktionaler Texte (z.B. Charakterisierung, Wortfeldarbeit)</li><li>• Wortschatzerwerb (besonders auch für Textarbeit und Meinungsaustausch und Diskussion) und Vokabellernstrategien</li><li>• Portfolios zur Selbsteinschätzung und –reflexion</li><li>• Gebrauchstexte (z.B. Bewerbungen) erstellen und kriterienorientiert überarbeiten</li><li>• Lesetexte global und detailliert erschließen und als Modelle nutzen (z.B. Elemente einer Erzählung erarbeiten)</li></ul>
---	--	--	--